



職名	准教授
所属	総合科学科
フリガナ 氏名	イチギ イッペイ 市木 一平 ichigi@ge.kochi-ct.ac.jp
学位	博士(理学)(高知大学 2005)

1. 履歴

学歴	2005.3 高知大学大学院理学研究科(博士後期課程)応用理学専攻修了
職歴	2005.4 - 2010.7 高知県立高知東高等学校看護専攻科(非常勤講師) 2005.4 - 2011.2 高知大学理学部(非常勤講師) 2006.4 - 2011.3 高知高専(非常勤講師) 2011.4 - 2013.3 高知高専総合科学科(講師) 2013.4 - 高知高専総合科学科(准教授)

2. 講義・委員会等

講義科目	本科:基礎数学II(Fundamental Mathematics II),線形代数(Linear Algebra) 専攻科:代数学・幾何学(Algebra・Geometry)
学内委員会等	2011.4 - 2013.3 学級担任 2011.4 - 2013.3 フットサル部 顧問 2011.4 - 男子バレーボール部 顧問 2013.4 - 学生主事補佐

3. 研究活動

専門分野	代数的位相幾何学
所属学会	日本数学会
研究テーマ	安定ホモトピー圏での可逆スペクトラムのホモトピー群について

主要論文・著書等	<ol style="list-style-type: none">1) I. Ichigi, K. Shimomura, R. Takeda, The homotopy groups of L_2-localization of the Ravenel spectra $T(m)/v_1$ at the prime two, Bol. Soc. Mat. Mexicana (3) 16, (2010), 53--62.2) I. Ichigi, K. Shimomura, The homotopy groups of the L_2-localization of the modulo p Moore spectrum smashing with the first Ravenel spectrum, Asian-European Journal of Mathematics. (3) 1, (2010), 107--118.3) I. Ichigi, K. Shimomura, X. Wang, On subgroups of $\pi_*(L_2T(1) \wedge M(2))$ at the prime two, Bol. Soc. Mat. Mexicana (3) 13, (2007), 207--230.4) I. Ichigi, K. Shimomura, Homotopy groups of generalized $E(2)$-local Moore spectra at the prime three, Hiroshima Math. J. 35 (2005), 125--142.5) I. Ichigi, K. Shimomura, $E(2)$-invertible spectra smashing with the Smith-Toda spectrum $V(1)$ at the prime 3, Proc. Amer. Math. Soc. 132 (2004), 3111--3119.6) I. Ichigi, H. Nakai, D. Ravenel, The chromatic Ext Groups $\text{Ext}_{\Gamma(m+1)}^0(BP_*, M_2^1)$, Trans. Amer. Math. Soc. 354 (2002), 3789--3813.7) I. Ichigi, The chromatic groups $HPM_2^i(T(2))$ at the prime two, Mem. Fac. Sci. Kochi Univ. (Math.) 23 (2002), 73--92.
----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------